



Caiet de sarcini
SPECTACOL "SCENE DIN VIAȚA LUI CONSTANTIN CEL MARE"

Obiectul prezentului Caiet de sarcini îl constituie achiziția unui spectacol intitulat *"Scene din viața lui Constantin cel Mare"*, spectacol ce va fi pus în scenă pentru locuitorii Constanței, în zilele de 20, 21 mai 2022.

Spectacolul se va juca în aer liber, într-un decor natural, în situl arheologic de lângă Catedrala "Sfintii Apostoli Petru și Pavel".

Spectacolul propus este o valoroasă și emoționantă întoarcere la istorie, dar și la credință, într-o poveste despre creștinism ca un mesaj existențial.

Informații generale

Municiul Constanța

Adresa: Str. Bulevardul Tomis, nr. 51, Constanța, cod poștal 900275

Tel : 0241-488100

e-mail : evenimente@primaria-constantanta.ro

Adresă internet : www.primaria-constantanta.ro

Cod fiscal : 4785631

Capitolul I. Obiective generale ale achiziției

Municipalitatea dorește să achiziționeze spectacolul *"Scene din viața lui Constantin cel Mare"*, acesta fiind un produs unic și original, care va fi prezentat publicului constanțean în zilele de **20, 21 mai 2022** începând cu orele **20:00**.

Conceptul artistic unic și original al spectacolului propus, precum și crearea, organizarea și implementarea acestuia reprezintă o operă originală de creație intelectuală în domeniul artistic, întrând sub incidența următoarelor prevederi legale:

- în sensul definit de art. 7 din Lege 8/1996 ("constituie obiect al dreptului de autor operele originale de creație intelectuală în domeniul literar, artistic sau științific, oricare ar fi modalitatea de creație, modul sau forma de exprimare și independent de valoarea și destinația lor, cum sunt: a) scările literare și publicistice, conferințele, predicile, pledoariile, prelegerile și orice alte opere scrise sau orale, precum și programele pentru calculator;b) operele științifice, scrise sau orale, cum ar fi: comunicările, studiile, cursurile universitare, manualele școlare, proiectele și documentațiile științifice;c) compozitiile muzicale cu sau fără text;d) operele dramatice, dramatico-muzicale, operele coregrafice și pantomimele;e) operele cinematografice, precum și orice alte opere audiovizuale;f) operele fotografice, precum și orice alte opere exprimate printr-un procedeu analog fotografiei;g) operele de artă grafică sau plastică, cum ar fi: operele de sculptură, pictură, gravură, litografie, artă monumentală, scenografie, tapiserie, ceramică, plastica sticlei și a metalului, desene, design, precum și alte opere de artă aplicată produselor destinate unei utilizări practice;....").

- Conform art. 104 din Legea 98/2016 : "(1) Autoritatea contractantă are dreptul de a aplica procedura de negociere fără publicarea prealabilă a unui anunț de participare pentru atribuirea contractelor de achiziții publice/acordurilor-cadru de lucrări, de produse sau de servicii într-unul din următoarele cazuri:a) dacă în cadrul unei proceduri de licitație deschisă ori licitație restrânsă organizate pentru achiziția produselor, serviciilor sau lucrărilor respective nu a fost depusă nicio ofertă/solicitare de participare sau au fost depuse numai oferte/solicitări de participare neconforme, cu condiția să nu se modifice în mod substanțial condițiile inițiale ale achiziției și, la solicitarea Comisiei Europene, să fie transmis acesteia un raport;b) dacă lucrările, produsele sau serviciile pot fi furnizate numai de către un anumit operator economic pentru unul dintre motivele prevăzute la alin. (2);c) ca o măsură strict necesară, atunci când perioadele de aplicare a procedurilor de licitație deschisă, licitație restrânsă sau negociere competitivă nu pot fi respectate din motive de extremă urgență, determinate de evenimente imprevizibile și care nu se datorează sub nicio formă unei acțiuni sau inacțiuni a autorității contractante.(2) Motivele prevăzute la alin. (1) lit. b sunt următoarele:a) scopul achiziției este crearea sau achiziționarea unei opere de artă sau unei reprezentări artistice unice;...”.
- Conform art. 111 din Legea 98/2016: " (1) În cazul atribuirii unui contract de achiziție publică/acord-cadru care are ca obiect servicii sociale și alte servicii specifice, prevăzute în anexa nr. 2, cu o valoare estimată egală sau mai mare decât pragul prevăzut la art. 7 alin. (1) lit. c, autoritatea contractantă are următoarele obligații:a) de a-și face cunoscută intenția de a achiziționa respectivele servicii fie prin publicarea unui anunț de participare, fie prin intermediul unui anunț de intenție valabil în mod continuu;b) de a publica un anunț de atribuire a contractului.(2) Alternativ publicării unor anunțuri de atribuire individuale, autoritatea contractantă are dreptul de a grupa trimestrial anunțurile de atribuire prevăzute la alin. (1) lit. b, caz în care autoritatea contractantă are obligația de a transmite spre publicare anunțurile de atribuire astfel grupate în termen de 30 de zile de la încheierea fiecărui trimestru.(3) Dispozițiile alin. (1) lit. a nu se aplică în cazul în care contractul de achiziție publică/acordul-cadru având ca obiect servicii sociale și alte servicii specifice, prevăzute în anexa nr. 2, este atribuit prin procedura de negociere fără publicare prealabilă, în conformitate cu dispozițiile art. 104....."

Codul CPV :92312100-2 Servicii de divertisment prestate de producătorii de teatru, coruri, ansambluri, muzicale și orchestre.

Capitolul II. Concept

Izvoarele istorice arată că împăratul Constantin a fost la Tomis, în acest spațiu ce va primi numele bizantin de Constantia.

Numele de Constanța vine de la Flavia Iulia Constantia, cea mai dragă soră a lui Constantin cel Mare. Ea a rămas văduvă după ce Constantin i-a condamnat și ucis soțul, pe împăratul Licinius.

Autoarea piesei de teatru, prof. Univ. Dr. Cristina Tamaș, îi prezintă pe împărații Constantin și Elena, ocrotitorii municipiului Constanța. Piesa îi redescoperă și îi umanizează, dezvăluind virtuțiile lui Constantin cel Mare, împărat ce și-a recunoscut greșelile și a demonstrat deschiderea spre nou și neconvențional, reușind să-și transforme viața într-o legendă plină de natural și spectaculozitate. Piesa este un simbol, o pildă venite din adâncă și evlavioasa credință. În ciuda sfârșitului care li se apropie, nici împărateasa Elena și nici fiul său, Constantin, nu se confruntă cu ființa venită din necredință, ei sunt firești, naturali, aşteptând doar lumina care să le conducă sufletul spre eterna călătorie.

Textul inițial, aparținând Cristinei Tamaș, va fi modificat și adaptat pentru a corespunde cerințelor scenice și de montaj din prezent.

Întregul concept compus din: decor, recuzită, costume, machiaj, text, coregrafie, manieră de interpretare, light design, etc. este unic și original. Distribuția, sunetul, luminile, proiecțiile video vor duce la crearea unui spectacol grandios care vor scoate în evidență simbioza între natură, arhitectură, patrimoniu istoric și spiritul spectacolului.

Capitolul III.

1. Durata contractului: contractul se va derula în perioada 16 mai 2022 – 23 mai 2022.

2. Cerințe și informații:

Oferta va fi întocmită în limba română și va fi compusă din:

- Propunerea tehnică va include o prezentare a spectacolului propus, precum și prezentarea distribuției care va realiza spectacolul.
- Propunerea financiară va fi transmisă în LEI, fără TVA.
- Oferta va fi semnată de către persoana legal desemnată.
- Ofertantul va depune oferta astfel încât aceasta să fie clară, iar din conținutul acesteia să reiasă că poate duce la bun sfârșit serviciile solicitate.
- Riscurile privind protecția muncii, manipulării și utilizării echipamentelor aparțin operatorului economic.

3. Responsabilități :

- Operatorul economic va depune documente care să certifice drepturile patrimoniale de autor.
- Operatorul economic va răspunde de execuția la timp a obligațiilor contractuale și de calitatea serviciilor prestate, în conformitate cu prezentul caiet de sarcini. Operatorul economic va răspunde tuturor solicitărilor referitoare la îndeplinirea contractului, la cele mai înalte standarde, va colabora cu reprezentanții desemnați ai autorității contractante în fiecare etapă a contractului și va răspunde la orice solicitare din partea autorității contractante. Operatorul economic va începe prestarea serviciilor care fac obiectul contractului, în termenele și condițiile asumate. Operatorul economic va fi prezent, personal, sau prin reprezentanții săi împuerniciți, în fiecare etapă de implementare a contractului, precum și la fiecare ședință de producție a evenimentului, la solicitarea reprezentanților autorității contractante sau ai altor autorități responsabile cu organizarea acestora (după caz, întâlniri comune cu Poliția Locală, Jandarmerie etc). Ambele părți semnatare ale contractului vor depune toate eforturile necesare în vederea realizării unui eveniment de calitate, în beneficiul locuitorilor Constanței. Operatorul economic va fi interfața autorității contractante în relația cu întregul personal implicat în realizarea evenimentului, se va consulta permanent cu reprezentanții desemnați ai autorității și va ține cont de sugestiile și propunerile de îmbunătățire ale acestora, la nivel de implementare al conceptului de eveniment. Atât operatorul economic, cât și reprezentanții autorității contractante vor acționa unitar, inclusiv pentru diminuarea risurilor și gestionarea lor.
- Operatorul economic va asigura toate echipamentele și materialele necesare pentru buna desfășurare a piesei de teatru.
- Operatorul va asigura transportul și montarea echipamentelor/materialelor în spațiul de desfășurare și ulterior demontarea acestora și readucerea spațiului la starea inițială.
- În cazul în care se impune reprogramarea/amânarea spectacolului din cauza condițiilor meteo nefavorabile, operatorul economic are obligația de a asigura serviciile solicitate, conform programului comunicat de autoritatea contractantă, inclusiv de a asigura disponibilitatea personalului implicat efectiv în derularea evenimentului.

- Operatorul economic va obține toate autorizațiile necesare în conformitate cu prevederile legale în vigoare.
- Operatorul economic își asumă în integralitate răspunderea legală și, dacă este cazul, plata oricăror daune sau prejudicii pentru eventuale accidentări, răniri, situații de deces ale personalului implicat în organizarea evenimentului, în timpul în care desfășoară orice activități în legătură cu derularea contractului.

4. Recepția: La finalizarea prestării serviciilor se va încheia un proces verbal de recepție, în baza unui raport de activitate acceptat.

Operatorul economic va desemna persoana responsabilă pentru încheierea procesului - verbal de recepție.

5. Plata serviciilor

- Modalitatea de plată este viramentul bancar în contul de trezorerie.
- Termenul de plată este de maxim 15 zile de la data primirii facturii originale de către Beneficiar.
- Se vor plăti doar serviciile efectiv prestate și menționate în contract.

6. Transferul drepturilor de proprietate intelectuală : se solicită cessionarea dreptului de autor și a drepturilor conexe dreptului de autor asupra creațiilor și interpretărilor utilizate pe perioada derulării spectacolului, precum și dreptul exclusiv al autorității contractante de a utiliza interpretările sub formă live sau înregistrată pentru promovarea evenimentului în cauză sau a altor acțiuni promoționale și de imagine ale autorității publice. Autoritatea solicită transferul drepturilor de proprietate intelectuală, întrucât dreptul de autor și drepturile conexe de autor asupra creațiilor și interpretărilor utilizate sunt cedionate parțial în favoarea autorității contractante, care comunică astfel public operele muzicale, literare etc. și se cedonează total și pe perioadă nedeterminată raportat la materialele audio-video înregistrate/produse cu acest prilej.

7. Reglementări obligatorii în domeniile precum cel al mediului, cel social și cel al relațiilor de muncă care trebuie respectate pe parcursul executării contractului de achiziție publică. Ofertantul va ține cont la elaborarea ofertei de reglementările obligatorii în domeniile mediului, social și al relațiilor de muncă, stabilite prin legislația adoptată la nivelul Uniunii Europene, legislația națională, prin acorduri colective sau prin tratatele, convențiile și acordurile internaționale în aceste domenii. Pe tot parcursul executării contractului de achiziție publică sunt obligatorii: respectarea legislației în vigoare privind sănătatea și securitatea în muncă, prevenirea situațiilor de urgență, supravegherea prestării serviciilor și a resurselor umane și/sau materiale necesare pentru îndeplinirea contractului de achiziție publică; în mod obligatoriu, pe parcursul executării contractului, toți factorii implicați se vor asigura că se respectă legislația în vigoare cu privire la bunele moravuri și tratamentul egal și, de asemenea, că nu vor exista manifestări publice care pot cauza prejudicii de imagine autorității contractante.

Director Executiv,

Mihaela POPESCU

Şef Birou,

Dorel VÂRLAN

Inspector,

Simona RADU