

CONTRACT DE PRESTĂRI SERVICII privind
servicii de divertisment prestate de orchestre aferente evenimentului
STAGIUNE MUZICALĂ ESTIVALĂ, EDIȚIA a II-a
"O VARĂ SUB SEMNUL ARMONIEI"
NR. 93826 / 12.05.2023

PĂRȚILE CONTRACTANTE

A) UAT MUNICIPIUL CONSTANȚA, ca persoană juridică de drept public, legal reprezentat prin Dl. Primar Vergil Chițac, cu sediul în bd. Tomis, nr.51, municipiul Constanța, județul Constanța, cod poștal 900725, România, cod de înregistrare fiscală nr. 4785631, cont nr. RO57TREZ24A65040271030X, în calitate de **ACHIZITOR**,

și

B) TEATRUL NATIONAL DE OPERĂ ȘI BALET OLEG DANOVSKI în calitate de **PRESTATOR**, reprezentată prin doamna manager Daniela Vlădescu, cu sediul în str. Mircea cel Bătrân, nr. 97, cod poștal 900592, Constanța, România, cod de înregistrare fiscală , cont nr. RO , tel. 0241480300, fax. 0241615080, în calitate de **PRESTATOR**.

Având în vedere Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice, H.G. nr. 395 din 2 iunie 2016 pentru aprobarea normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție publică/acordului-cadru din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice cu modificările și completările ulterioare și în temeiul raportului final nr. 87235/03.05.2023, s-a încheiat prezentul contract.

Definiții:

1. În prezentul contract următorii termeni vor fi interpretați astfel:

a. *contract* – reprezintă prezentul contract și toate Anexele sale.

b. *achizitor* – beneficiarul contractului de prestare servicii, așa cum acestea sunt specificate în contract și/sau anexe la contract. Achizitor are același înțeles cu Autoritatea Contractantă/Entitatea Contractantă în înțelesul achizițiilor publice;

c. *prestator* - persoana juridică sau orice asocieră de persoane juridice, legal constituită, responsabilă cu realizarea obiectului contractului;

d. *prețul contractului*- prețul plătit prestatorului de către achizitor, în baza contractului, pentru îndeplinirea integrală și corespunzătoare a tuturor obligațiilor asumate prin contract;

e. *servicii* - activități a căror prestare fac obiectul contractului;

f. *forța majoră*- un eveniment mai presus de controlul părților, care nu se datorează greșelii sau vinei acestora, care nu putea fi prevăzut la momentul încheierii contractului și care face imposibilă executarea și, respectiv, îndeplinirea contractului; sunt considerate asemenea evenimente: războaie, revoluții, incendii, inundații sau orice alte catastrofe naturale, restricții apărute ca urmare a unei carantine, embargou, enumerarea nefiind exhaustivă ci enunțiativă. Nu este considerat forță majoră un eveniment asemenea celor de mai sus care, fără a crea o imposibilitate de executare, face extrem de costisitoare executarea obligațiilor uneia din părți;

g. *zi*- zi calendaristică; *an* - 365 de zile.

Interpretare :

1. În prezentul contract, cu excepția unei prevederi contrare, cuvintele la forma singular vor include forma de plural și viceversa, acolo unde acest lucru este permis de context.

2. Termenul "zi" ori "zile" sau orice referire la zile reprezintă zile calendaristice, dacă nu se specifică în mod diferit.

I.OBIECTUL CONTRACTULUI

Art.1.1. Obiectul prezentului contract îl constituie achiziția serviciilor de divertisment prestate de orchestre privind realizarea evenimentului **STAGIUNE MUZICALĂ ESTIVALĂ, EDIȚIA a II-a "O VARĂ SUB SEMNUL ARMONIEI"**, în aer liber, în Parcul Teatrului Național de Operă și Balet "Oleg Danovski" din Constanța.

II. DURATA CONTRACTULUI

Art.2.1. Contractul intră în vigoare de la semnarea acestuia de către ambele părți și înregistrării la sediul beneficiarului și până la data îndeplinirii tuturor obligațiilor contractuale.

Art.2.2. Perioada de desfășurare a evenimentului este între 19 mai 2023-17 septembrie 2023.

III. PREȚUL CONTRACTULUI

Art.3.1. Valoarea totală a contractului este de **109.800,00 de lei**, în conformitate cu oferta financiară, anexă la prezentul contract. Prestatorul nu este plătitor de TVA.

IV. MODALITĂȚI DE PLATĂ. VERIFICARE ȘI RECEPȚIE

Art.4.1. Plata se va efectua lunar, respectiv, la sfârșitul fiecărei luni (mai, iunie, iulie, august, septembrie 2023) se vor factura spectacolele prestate în luna în curs.

Plata serviciilor lunare se va efectua în termen de 30 zile, în baza facturii fiscale emise de prestator și acceptată de achizitor și este condiționată de semnarea de către părți a procesului verbal de recepție a serviciilor pentru luna în curs, precum și de prezentarea raportului narativ al prestatorului cu privire la realizarea contractului pentru luna în curs. Se vor plăti doar serviciile efectiv prestate și menționate în contract.

V.OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

Obligațiile prestatorului:

Art.5.1. Prestatorul are obligația să presteze serviciile ce fac obiectul prezentului contract, la standardele și performanțele conform caietului de sarcini atașat la prezentul contract.

Art.5.2. Prestatorul are obligația să realizeze în perioada 19 mai-20 mai 2023, două spectacole extraordinare dedicate Zilelor Constanței:

-Spectacolul de opera **TRAVIATA**, de Giuseppe Verdi.

-Concertul simfonic vocal instrumental **REVERIE MUZICALĂ** care va cuprinde pagini vocale instrumentale de largă popularitate: Di Capua - O SOLE MIO; Queen - WE WILL ROCK YOU; Bizet - UVERTURA CARMEN; Bizet - ARIA TOREADORULUI; Bizet - HABANERA; Sostakovici - VALS; Arlen - OVER THE RAINBOW; Verdi - NABUCO VA PENSIERO; Lara - GRANADA; Folclor spaniol - EL VITO; Donna Summer HOT STUFF; Sorozabal - NO PUEDE SER; Puccini - BOEMA MUSETTA; J. Revaux - MY WAY; Brahms - DANS UNGAR; Verdi - LA DONNA E MOBILE; Lovland - YOU RAISE ME UP; Denza - FUNICULI, FUNICULA; M. Jackson - WE ARE THE WORLD; VERDI - BRINDISSI; G. Puccini - NESSUN DORMA;

Art.5.3. Prestatorul are obligația să realizeze în perioada 17 iunie-17 septembrie 2023 evenimentul în aer liber "O VARĂ SUB SEMNUL ARMONIEI" în Parcul Teatrului Național de Operă și Balet "Oleg Danovski" din Constanța, structurat în **33 de concerte** care se vor desfășura în zilele de weekend (vineri, sâmbătă și duminică).

Fiecare reprezentație va fi diferită atât ca repertoriu cât și ca alcătuire a distribuției.

5.3.1 Tipurile de concerte pe care autoritatea contractantă le solicită sunt următoarele:

a. "SUB SOARELE ITALIEI" - un colaj de muzică italienească de largă popularitate, alcătuit din toate genurile muzicale - operă, canzonetă, muzică ușoară veche și muzică pop, cu negative de orchestră, în interpretarea soliștilor vocali și a artiștilor lirici. Fiecare reprezentație a acestui program este diferită atât ca repertoriu cât și ca alcătuire a distribuției. Din program, enumerăm câteva dintre piesele muzicale prezentate:

E. di Capua - O, SOLE MIO, G. M.Ferilli - UN AMORE COSI GRANDE, R. Leoncavallo - MATINATTA, G. Donizetti - UNA FURTIVA LACRIMA, S. Gastaldon - MUSICA PROIBITA, G. Capaldo - COMME FACETTE MAMMETA, G. Panceri - VIVO PER LEI, P. Tosti - L'ALBA SEPARA, E. de Curtis - NON TI SCORDAR DI ME, V. Chiara - LA SPAGNOLA, T. Cottrau - SANTA LUCIA, G. Puccini - O. MIO BABBINIO CARO, C. Bixio - MAMMA SON TANTO FELICE, T. Cottrau - VIENI SUL MAR, G. Puccini - MUSETTA, E. Cannio - SURDATO'NNAMURATO, Cântec napoletan - TIRITOMBA, A. Valsiglio - STRANI AMORI, F. Sartori - CON TE PARTIRO, L. Denza - FUNICULLI, FUNICULLA.

b. "BEYOND THE SEA", un spectacol muzical bazat pe cele mai reprezentative șlagăre americane de gen ale anilor '60,'70,'80,'90, în interpretarea artiștilor lirici și a unui minunat grup de dans sportiv. Specificul acestor cântece și universalitatea lor aduc un public din multe grupuri țintă și creează o atmosfera de relaxare și bună dispoziție. Printre piesele interpretate se pot evidenția următoarele: IN THE MOOD, PUT IN ON THE RITZ, SING, SING, SING, THE MAN I LOVE, JUST A GIGOLO, YOU ARE MY DESTINY, HIT THE ROAD, JACK, SWAY, SMILE, ONLY YOU, LET'S TWIST AGAIN, WHEN I FALL IN LOVE, SINGING IN THE RAIN, STRANGER IN THE NIGHT.

c. "AMOR CALIENTE", divertisment muzical coregrafic cu piese din repertoriul muzicii latino-americane și spaniole, în interpretarea balerinilor și soliștilor vocali, cu o diversitate repertorială reprezentativă pentru fiecare gen de muzică latino, în coregrafii originale și costume create special pentru această poveste de iubire călătoare.

d. "MAREA ȘI MUZICA ", program realizat de soliștii instrumentiști ai orchestrei, care vor prezenta miniaturi reprezentative, în formula solist, duo, trio, cvartet, cvintet, orchestră camerală de 8-9 instrumente. Programul se adresează tuturor iubitorilor de muzică de largă popularitate (muzică clasică, preclasică, jazz, muzică de film, prelucrări muzică pop). Exemplu de program al unei serii desfășurate în cadrul programului „Marea și Muzica”: Lovland - SECRETS GARDEN - POEM; YOU RAISE ME UP; URZEALA TRONURILOR; PIRAȚII DIN CARAIBE; Haydn - TRIO; SALUT D'AMOUR; Bruni - DUO CONCERTANT; Bartok - DANSURI ROMÂNEȘTI; Rahmaninov - VOCALISE; Kreisler - TAMBURINA CHINEZEASCĂ; Bach - Concertul pentru 2 viori și orchestră; Handel - LA REJOUISSANCE; Mozart - RONDO - ALLA TURCA; Denza - FUNICULI-FUNICULA; Bizet - PRELUDIUL LA OPERA CARMEN; Sostakovici - VALS;

e. "MUSICA SEMPRE LIBERA", o seară de arii, duete, ansambluri de operă, operetă, canzonete, chansonete, muzică de film și musical. Întâlnirea cu capodoperele muzicii vocal instrumentale, prin intermediul interpreților lirici, aduce o afluență de public meloman, și nu numai.

Printre piesele interpretate se pot evidenția următoarele: Ponchielli - GIOCONDA "CIELO E MAR"; Puccini - GIANNI SCHICCHI "O, MIO BAMBINIO CARO"; Mozart - NUNTA LUI FIGARO "NON PIU ANDRAI"; Strauss - LILIACUL "ADELA"; Bizet - CARMEN "ESCAMILLO"; Puccini - LA RONDINE "CHI BELL SOGNO DI DORETTA"; Bizet - CARMEN "HABBANERA"; Strauss - VOIEVODUL TIGANILOR - "LUCEAFĂRUL"; Donizetti - ELIXIRUL - "UNA FURTIVA LACRIMA"; Denza - "FUNICULI, FUNICULA"; De Curtis - "TU CA NUN CHIAGNE"; Verdi - RIGOLETTO "QUESTA O QUELLA"; Mozart - FLAUTUL FERMECAT "REGINA NOPTII"; Loewe - MY FAIR LADY "I COULD HAVE DANCE"; Augustin Moreto - "NO PUEDE SER"; Teodoro Cottrau - "SANTA LUCIA"; Offenbach - POVESTIRILE LUI HOFFMANN "BARCAROLA", Verdi - TRAVIATA "BRINDISSI";

f. "FARMECUL MUZICII" este un program în care vor fi prezente: arii, duete și coruri celebre din opere și operete .

Repertoriul va fi alcătuit din momente muzicale, printre care: G. Verdi - AIDA; - RIGOLETTO; - FORȚA DESTINULUI; - TRAVIATA; - NABUCCO; - TRUBADURUL; - BAL MASCAT; W.A. Mozart - FLAUTUL FERMECAT; RĂPIREA DIN SERAI; DON GIOVANNI; NUNTA LUI FIGARO; G. Puccini - BOEMA; MADAMA BUTTERFLY; TURANDOT; TOSCA; J. Strauss - VOIEVODUL ȚIGANILOR; O NOAPTE LA VENETIA; LILIACUL.

g. "SERI DE VARĂ ÎN PAȘI DE DANS" este un program realizat sub forma unor Gale de balet, în interpretarea balerinilor.

h. "L'HEUR D'OR DE PARIS", divertisment muzical coregrafic pe muzică franceză clasică și muzică ușoară sau de chansonette, în interpretarea soliștilor balerini și a soliștilor vocali. Baletul va interpreta în coregrafii originale momente pe muzica lui Debussy, Ravel, Massenet, Gounod, etc., iar soliștii vocali vor interpreta celebre cântece din repertoriul lui Edith Piaf, Jacques Brel, Joe Dassin, Enrico Massias, Lara Fabian și alții.

i. "IUBIREA ÎN MUZICĂ" propune spectatorilor seri de muzică romantică vocală și instrumentală, arii și duete din cele mai renumite opera și operete, muzică de film și musical dar și duete și momente coregrafice sensibile, din balet clasice.

Art.5.3. Prestatorul se obligă să asigure prezența unui coordonator al evenimentului ale cărui atribuții principale vor fi: întocmirea programului de probe tehnice și supravegherea derulării acestuia, supravegherea, coordonarea și asigurarea bunei desfășurări a recitalurilor artistice, împreună cu responsabilii desemnați ai autorității contractante, coordonarea și supravegherea personalului propriu și a modului de organizare a spațiului de eveniment.

Art.5.4. Prestatorul va avea în vedere respectarea legislației, normelor și regulamentelor privind igiena și protecția muncii, protecția mediului și combaterea incendiilor, asigurarea echipamentelor PSI, asigurarea condițiilor de siguranță pentru toți participanții la fiecare eveniment. Pe tot parcursul executării contractului sunt obligatorii: respectarea legislației în vigoare privind sănătatea și securitatea în muncă și pentru asigurarea desfășurării activităților în condiții de siguranță sanitară.

Prestatorul își asumă în integralitate răspunderea legală și, dacă este cazul, plata oricăror daune sau prejudicii pentru eventualele accidentări, răniri, situații de deces ale personalului tehnic și auxiliar, în timpul montării, demontării, exploatării sau a altor activități desfășurate în legătură cu derularea contractului.

Art.5.5. Prestatorul este obligat:

- să asigure toate condițiile necesare bunei organizări a evenimentului;
- să nu afecteze spațiul, mobilierul urban. În situația unei deteriorări, operatorul economic va aduce locația la starea inițială pe cheltuiala sa.
- să obțină toate avizele/autorizațiile necesare în conformitate cu prevederile legale în vigoare;
- să supravegheze prestarea serviciilor, să asigure resursele umane, materia, instalațiile, echipamentele sau altele asemenea, fie de natură provizorie, fie definitive cerute de/și pentru îndeplinirea contractului;
- să colaboreze cu reprezentanții desemnați ai autorității contractante în fiecare etapă a contractului și să răspundă la orice solicitare din partea autorității în termenele asumate;
- să înceapă prestarea serviciilor care fac obiectul prezentului contract, în termenele și condițiile asumate;
- să fie prezent, prin reprezentantul legal sau reprezentanții săi împuterniciți, în fiecare etapă de implementare a contractului, precum și la fiecare ședință de producție a evenimentului, la solicitarea reprezentanților autorității contractante sau ai altor autorități responsabile cu organizarea acestora (după caz, întâlniri comune cu Poliția Locală, Jandarmerie etc);
- să reprezinte interfața autorității contractante în relația cu întregul personal implicat în realizarea evenimentelor;

- să se consulte permanent cu reprezentanții desemnați ai autorității și să țină cont de sugestiile și propunerile de îmbunătățire ale acestora, la nivel de implementare al conceptului de eveniment;
- să acționeze unitar, alături de reprezentanții autorității contractante inclusiv pentru diminuarea riscurilor și gestionarea lor;
- să respecte reglementările obligatorii în domeniile mediului, social și al relațiilor de muncă, stabilite prin, legislația adoptată la nivelul Uniunii Europene, legislația națională, prin acorduri colective sau prin tratatele, convențiile și acordurile internaționale în aceste domenii;
- să nu divulge sau să nu folosească pentru alte scopuri, cu excepția executării prezentului contract, informațiile furnizate de Achizitor, fără acordul scris prealabil al acestuia, cu excepția:
 - informațiilor ce intră sub incidența Legii nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public, precum și cele furnizate către o autoritate publică sau instanță judiciară, la cererea acestora;
 - informațiilor care sunt publice sau devin publice ulterior din motive care nu țin de acțiunea sau omisiunea părților;
 - informațiilor care se aflau în posesia prestatorului anterior datei de intrare în vigoare a prezentului contract;
- să achite toate drepturile legale care decurg din prestațiile artistice, conform legislației în vigoare (UCMR-ADA, etc);
- să aducă la cunoștința publicului că organizatorul evenimentului este Primăria Municipiului Constanța;
- să nu aducă nici un fel de prejudicii de imagine Primăriei Municipiului Constanța.

Art.5.6. Prestatorul este răspunzător de exactitatea și legalitatea datelor înscrise în facturi și se obligă să restituie sumele încasate necuvenit și foloasele realizate aferente acestor sume, stabilite ca atare în urma controlului organelor abilitate (C.F.I., C.F.P., Curtea de Conturi etc.). Prestatorul va prezenta organelor abilitate mai sus menționate, orice documente sau acte solicitate.

Art.5.7. Prestatorul este obligat să ia toate măsurile organizatorice și tehnologice pentru respectarea strictă a caietului de sarcini, anexă la prezentul contract.

Obligațiile achizitorului:

Art.5.8. Achizitorul are obligația să plătească prețul convenit Prestatorului pentru prestarea serviciului ce face obiectul prezentului contract.

Art.5.9. Achizitorul va pune la dispoziția Prestatorului, date și informații necesare pentru realizarea serviciului și îl va sprijini în orice demers al său în vederea realizării obiectului contractului.

Art.5.10. Achizitorul are obligația să nu divulge sau să nu folosească pentru alte scopuri, cu excepția executării prezentului contract, informațiile furnizate de prestator, fără acordul scris prealabil al acestuia, cu excepția:

- informațiilor ce intră sub incidența Legii nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public, precum și cele furnizate către o autoritate publică sau instanță judiciară, la cererea acestora;
- informațiilor care sunt publice sau devin publice ulterior din motive care nu țin de acțiunea sau omisiunea părților;
- informațiilor care se aflau în posesia Achizitorului anterior datei de intrare în vigoare a prezentului contract.

VI. ÎNCETAREA CONTRACTULUI

Art.6.1. Contractul încetează în următoarele situații :

- prin acordul părților;
- la expirarea termenului pentru care a fost încheiat, dacă acesta nu se va prelungi;

- în caz de faliment, dizolvare sau lichidare a prestatorului;
- în caz de forță majoră;

VII. REZILIEREA CONTRACTULUI

Art.7.1. Prezenta clauză constituie pact comisoriu în situația nerespectării de către părți a obligațiilor prevăzute la cap.V din prezentul contract și rezilierea lui se face de plin drept, fără somație, punere în întârziere sau intervenția instanței de judecată.

Art.7.2. Pentru depășirea termenului de prestare și pentru nerespectarea obligațiilor prevăzute în contract, achizitorul își rezervă dreptul de a rezilia unilateral contractul prin notificare scrisă prestatorului care este considerat în această situație de drept în întârziere.

Art.7.3. Achizitorul are dreptul de a denunța unilateral prezentul contract, în cazul în care acesta nu ar fi trebuit atribuit prestatorului respectiv, având în vedere o încălcare gravă a obligațiilor care rezultă din legislația europeană relevantă și care a fost constatată printr-o decizie a Curții de Justiție a Uniunii Europene.

Art.7.4. În cazul denunțării unilaterale a contractului de către achizitor, prestatorul are dreptul de a pretinde numai plata corespunzătoare pentru partea din contract îndeplinită până la data denunțării unilaterale a acestuia.

VIII. AMENDAMENTE

Art.8.1. Părțile contractante au dreptul, pe durata îndeplinirii contractului, de a conveni modificarea clauzelor contractului, prin act adițional, pentru cauze care nu au putut fi prevăzute la data încheierii contractului.

Art.8.2. Părțile contractante au dreptul, pe perioada de execuție a contractului, de a conveni modificarea contractului, printr-un act adițional, în termenii și condițiile prevăzute prin acest contract. Orice astfel de modificare nu poate conduce la creșterea prețului contractului și nu poate fi realizată după expirarea termenului prevăzut la art.2.1.

Art.8.3. Nici un amendament al contractului nu va avea efecte retroactive. Actele adiționale intră în vigoare la data semnării acestora de către ultima parte.

Art.8.4.

(1) Modificarea termenului de prestare se efectuează prin act adițional încheiat înainte de expirarea termenului inițial.

(2) Perioadele de recepție și/sau plată se consideră a fi în termenul contractului și nu necesită a fi modificate prin act adițional indiferent de motivele pentru care perioadele de recepție sau plată se extind (clarificări/remedieri în perioada de recepție sau plată ș.a.).

IX. SOLUTIONAREA LITIGIILOR

Art.9.1. Orice litigiu intervenit între părți, în cadrul sau în legătură cu îndeplinirea prevederilor contractuale, se va rezolva pe cât posibil pe cale amiabilă, în caz contrar litigiul va fi deferit instanțelor judecătorești competente.

X. COMUNICĂRI

Art.10.1. Orice document scris trebuie înregistrat atât în momentul transmiterii, cât și în momentul primirii.

Art.10.2. Comunicările între părți se pot face prin fax sau e-mail, cu condiția confirmării în scris a primirii comunicării.

XI. DOCUMENTELE CONTRACTULUI

Art.11. Documentele prezentului contract sunt:

- a) Caietul de sarcini ;
- b) Oferta tehnică și oferta financiară;

XII. DISPOZITII FINALE

Art.12.1. Forța majoră apară de răspundere partea care o invocă, cu condiția ca în termen de 15 zile de la producerea evenimentului să înștiințeze, în scris, cealaltă parte despre aceasta și despre consecințele care apar în executarea prezentului contract.

Art.12.2. În cazul în care, din vina sa exclusivă, prestatorul nu reușește să își îndeplinească obligațiile asumate prin contract, beneficiarul are dreptul de a deduce din preț, ca penalități, o sumă reprezentând 0,5 % pe zi de întârziere, începând cu prima zi de întârziere.

Art.12.3. În cazul în care beneficiarul nu onorează factura în termenul prevăzut, acesta are obligația de a plăti penalități 0,5 % din plata neefectuată pentru fiecare zi de întârziere.

Art.12.4. Clauzele prezentului contract se vor completa cu dispozițiile privitoare la contract din Noul Cod civil, precum și cu caietul de sarcini anexă la prezentul contract.

Art.12.5. Prevederile prezentului contract vor fi guvernate de legile în vigoare din România.

Art.12.6. Părțile contractante au dreptul, pe durata îndeplinirii contractului, de a conveni modificarea și/sau completarea prezentului contract prin acte adiționale, care vor face parte integrantă din contract.

Art.12.7. Părțile prezentului contract se obligă să respecte prevederile Regulamentului nr.679/27.04.2016 al Parlamentului European și al Consiliului Uniunii Europene, privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date.

Prezentul contract, a fost întocmit în 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte contractantă, azi.....

ACHIZITOR

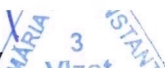
**PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI CONSTANȚA
PENTRU VERGIL CHIȚAC, PRIMAR
SEMNEAZĂ
IONUȚ RUSU
VICEPRIMAR**



**DIRECȚIA FINANCIARĂ
DIRECTOR EXECUTIV ADJUNCT**

**DIRECȚIA CULTURĂ, EDUCAȚIE, SPORT, TURISM
DIRECTOR EXECUTIV**

VIZAT C.F.P.,



**BIROUL LEGISLAȚIE, CONTRACTE, AVIZE DE LEGALITATE ȘI LEGILE
PROPRIETĂȚII
CONSILIER JURIDIC**

ÎNȚOCMIT,

PRESTATOR

**TEATRUL NAȚIONAL DE OPERĂ ȘI BALET
OLEG DANOVSKI
MANAGER
DANIELA VLĂDESCU**

